

団体名	NIIGATA MUSIC LABORATORY
所在地	新潟市中央区米山2-1-10オルム賢和ビル4F
団体の目的	「新潟を音楽の街に」をテーマに、県内外で活動するアーティストの活動支援をしている。30分無料のなんでも相談室を始め、セルフマネージメント講座、レコーディングや映像配信の実験室など開催。音楽から環境を変えていくことを目指し、地域と協働し環境づくりを行います。
活動地域	新潟・富山・関東
地域循環共生圏を活用して目指す地域の姿	四季がはっきりと訪れる新潟は多様な産業が盛んです。音楽家は冬場に創作活動を行い、暖かい時期には農業や地域事業に参加し、音楽制作以外での収入や活動機会を作り、生計を支えるという視点でも地域連携や循環を視野に入れていきます。当団体と連携する施設や団体と手を取り合い、地域の人材や事業者と触れ合い、応援しあう文化を形成して行きたいと思っております。地域の催しには音楽も不可欠、世代を超えて交流する場に積極的に関わることで、地域の課題を自分ごとに。小さなフォロワーから生まれる強固なコミュニティを幾つも作り、有機的に活かし合う地域づくりを目指しています。
地域の現状・課題	県内学生の学力の高さ、また女性が他県と比べて多く活躍する新潟。催しを通じて繋がる機会を創出し、小さくても地域循環に繋がるマルシェやイベントを行うこと、プレイヤーや地域が連携しやすく、互いの活動が見える場であってほしい。災害などへの対策基盤としてプレイヤーや住民同士、地域の循環が見える化し体系化することで現状共有や課題認識に繋がると考えております。
地域が持つ資源	田園都市、豊富な公共スペース、食・花文化の多様性、豊富な人材、コアで多様なプレイヤー
取組内容	
地域循環共生圏を 実践することで想 定される効果(変 化)	(環境)公共スペースの有効活用とイノベーション創出、自然エネルギー活用の啓蒙 (経済)賑わい作りには欠かせない、アーティストの活動を支える寄付や支援、企業コラボなど (社会)人材活用。様々な視点からのまちづくり。プレイヤーとコーディネーターの化学反応

